

Atenção

Você está lendo este mangá no site Mangás Yuri!

Nenhum título postado aqui é traduzido pelo site. Recomendamos que acesse a scan que traduziu o capítulo e conheça outros projetos feitos por eles.

VISITE-NOS

amyscans.com

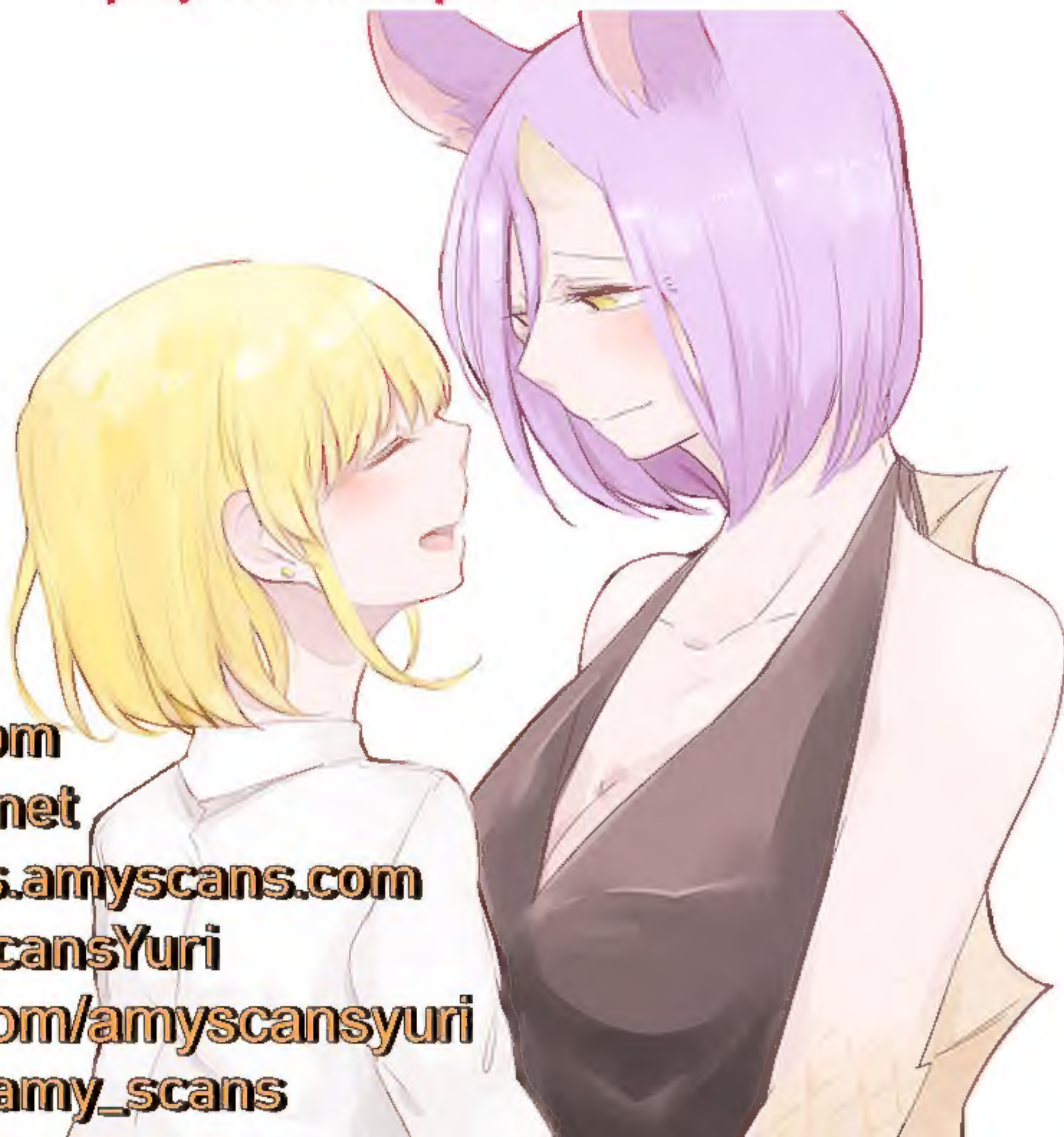
mangasyuri.net

yuri-mangas.amyscans.com

fb.me/AmyScansYuri

instagram.com/amyscansyuri

twitter.com/amy_scans



[HTTP://S2YURI.BLOGSPOT.COM.BR](http://s2yuri.blogspot.com.br)

Tradução: Shiro-kun

Revisão: Tsukuyomi

Limpeza: Fleur

Diagramação: Dal



高 嶋 ひ ろ み

加 藤 菜 乃



ショートケーキ と 加瀬さん。

高嶋ひろみ

Takashima Hiromi



TABELA DE CONTEÚDOS



SOL E KASE-SAN

3



SHORT CAKE E KASE-SAN

37



CAPIM-LIMÃO E KASE-SAN

65



CAMPEONATO E KASE-SAN

91



PÔR DO SOL E KASE-SAN

117



夕焼けと加瀬さん。

ERA
UM CÉU
INESQUE-
CÍVEL.





É
AQUELA
GAROTA,
YAMADA!

NÃO
CONSEGUI
DORMIR
MUITO BEM
NAS FÉRIAS
DE VERÃO.

MAS NÃO
É CULPA
DOS
MEUS
SONHOS...

ぼふ

NAMOROU
AQUELA
SENPAI
DO SEU
CLUBE!

ESSA
GAROTA
QUE
NAMOROU A
KASE-SAN!

KASE-
SAN...

ぐす...



O SEGUNDO
SEMESTRE
CHEGOU BEM
RÁPIDO.

Yaawn



どん



MAS
KASE-SAN
GANHOU
UMA
PERMISSÃO
ESPECIAL
PARA
CONTINUAR.

GRADUAN-
DOS SE
APOSEN-
TAM DO
CLUBE
APÓS O
VERÃO.

KASE-SAN
RECEBEU
SUA
RECOMEN-
DAÇÃO
PARA A

FACULDA-
DE-N, DE
TÓQUIO.





DESCULPE,
YAMADA.

O BURACO
É MAIS
EMBAIXO
DO QUE
PENSEI.

AH!
YAMADA?!

ばた

A RECOMEN-
DAÇÃO DE
KASE-SAN...

やばい

BEM,
ISSO É
ÓTIMO

BOM DIA,
KASE-CHAN!

É O
QUE EU
PENSEI,
MAS...

DESCULPE

PENSAR QUE EU
FICARIA ASSIM
PREOcupADA...

うじうじ



KASE-
SAN...

BOM
DIA,
KASE!

TREINO
DE MANHÃ
DE NOVO?
DEVE SER
DURO!

BOM
DIA!



YA...



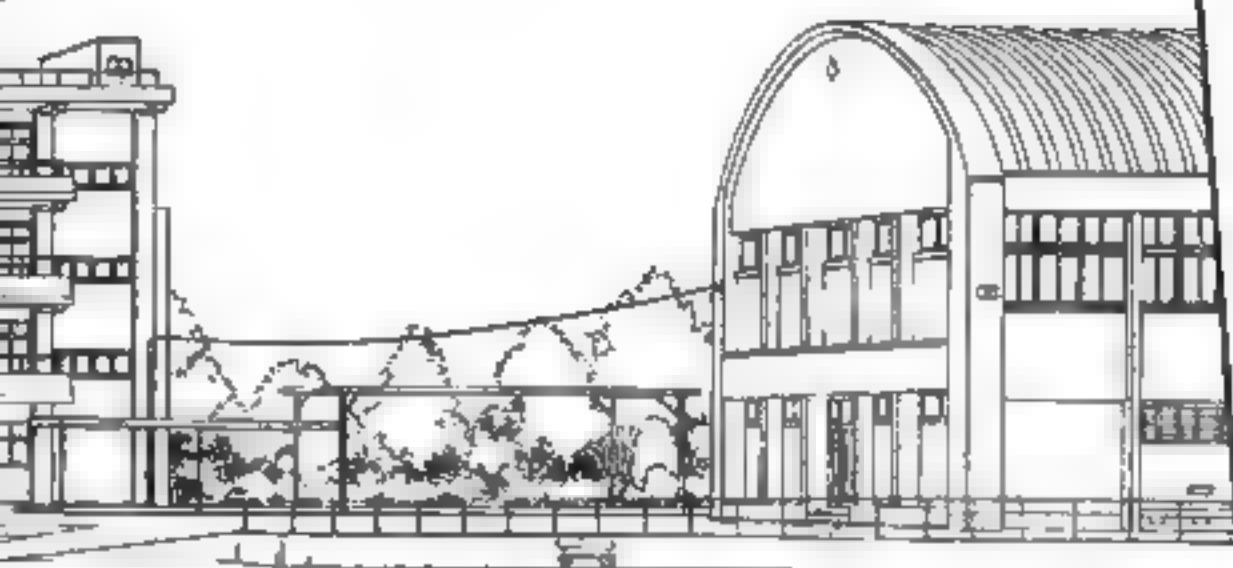
UGH...



あー

MESMO EU
QUERENDO
ESTAR COM
ELA...

EU NÃO
TENHO
ESTÔMAGO
PRA ISSO...



O QUE ESTOU
FAZENDO...



AS
PROVAS
ESTÃO
QUASE
ACABANDO,
MAS AINDA
TEMOS
EDUCAÇÃO
FÍSICA.

UGH!

MALDITA
SEJA,
EDUCA-
ÇÃO
FÍSICA

VOCÊ NÃO
ESTÁ NUM
CLUBE DE
ESPOR-
TES...?



PARECE
QUE ELA
ESTÁ
CONVER-
SANDO
COM OS
GAROTOS.

EU ACHO
QUE OS
MENINOS
VÃO USAR A
QUADRA,
TAMBÉM.

AH, É A
KASE-SAN
E O SENSEI.

JÁ QUE
VOCÊ DIZ.

COISAS
CANSATIVAS
SÃO
CANSATIVAS.

EU JÁ
SAÍ.

HEIN?
NÃO
PODEM
USAR A
QUADRA?

DÁ UM
TEMPO.

ENTENDI.

KASE-
SAN...

MAS SABE,
KASE-CHAN
PARECE TÃO
LEGAL ENTRE
OS MENINOS.

ELA FAZ
ELES
PARECEREM
UNS
BATATAS.

Ha
ha
ha

EU
VI!

Ah
ha
ha
ha

ELAS VÃO
VOLTAR A
NAMORAR?

Ah!

EU ME
PERGUNTO O
QUANTO ELAS
SE AMAVAM

ELA CORREU
JUNTO COM A
INOUE-SAN
NESSA
QUADRA

SE
KASE-SAN
FOR PARA
TÓQUIO...



アッ!!

NÃO PODE
SER!
YAMADA-
SAN?!

YAMA-
DA!





OLHA
PARA
ONDE
VOCÊ
CHUTA,
SEU
MERDA!



YAMADA!

ISSO
É MÁ
SORTE...



YAMADA,
FALE
COMIGO!

ESTOU
MORRENDO...









POR QUE
VOCÊ ESTÁ
ME EVITANDO,
YAMADA?



.....



EU FIZ
ALGO DE
ERRADO?

PARECE
QUE FOI
ASSIM
DESDE AS
FÉRIAS
DE VE-
RÃO...

DEPOIS
DO CAMPEO-
NATO...



YA-MADA!



じゃあ



EU NEM SEI
SE VOU
PODER IR
PARA LÁ!

É SOBRE
EU IR
PARA
TÓQUIO?

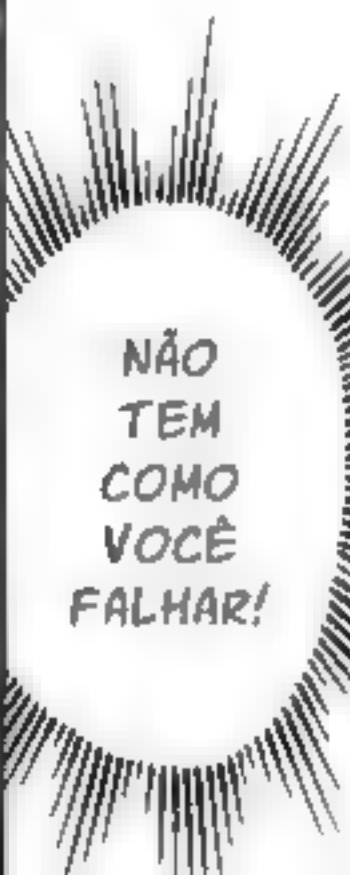


N-
NÃO
É SÓ
ISSO...

ENTÃO
O QUE
É?



VOCÊ VAI
PASSAR!



NÃO
TEM
COMO
VOCÊ
FALHAR!

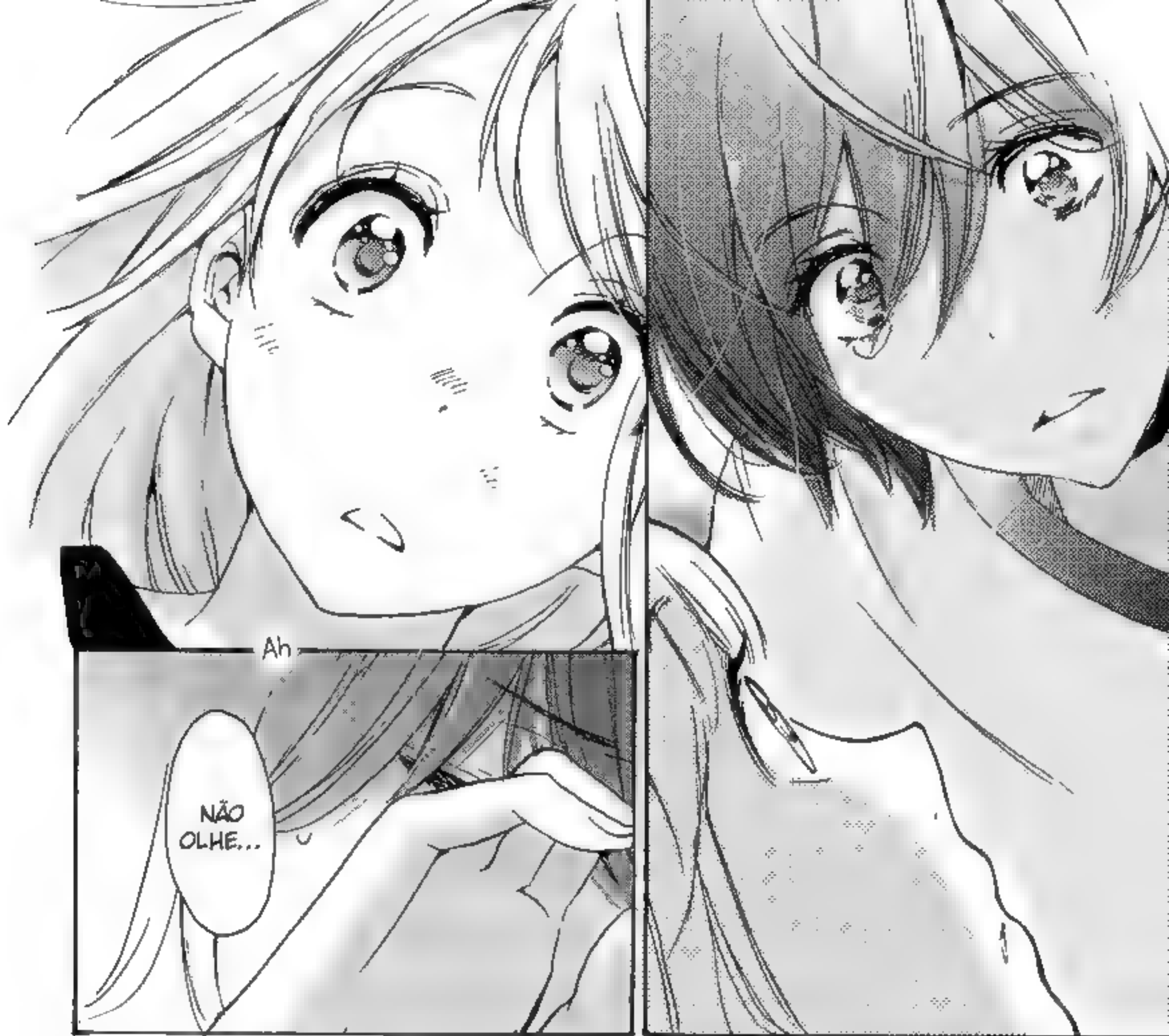


SE EU
FALHAR,
POSSO TER
QUE IR
PARA UMA
FACULDADE
LOCAL
TAMBÉM.











NÃO
OLHE.

ESTÁ
CHORANDO...

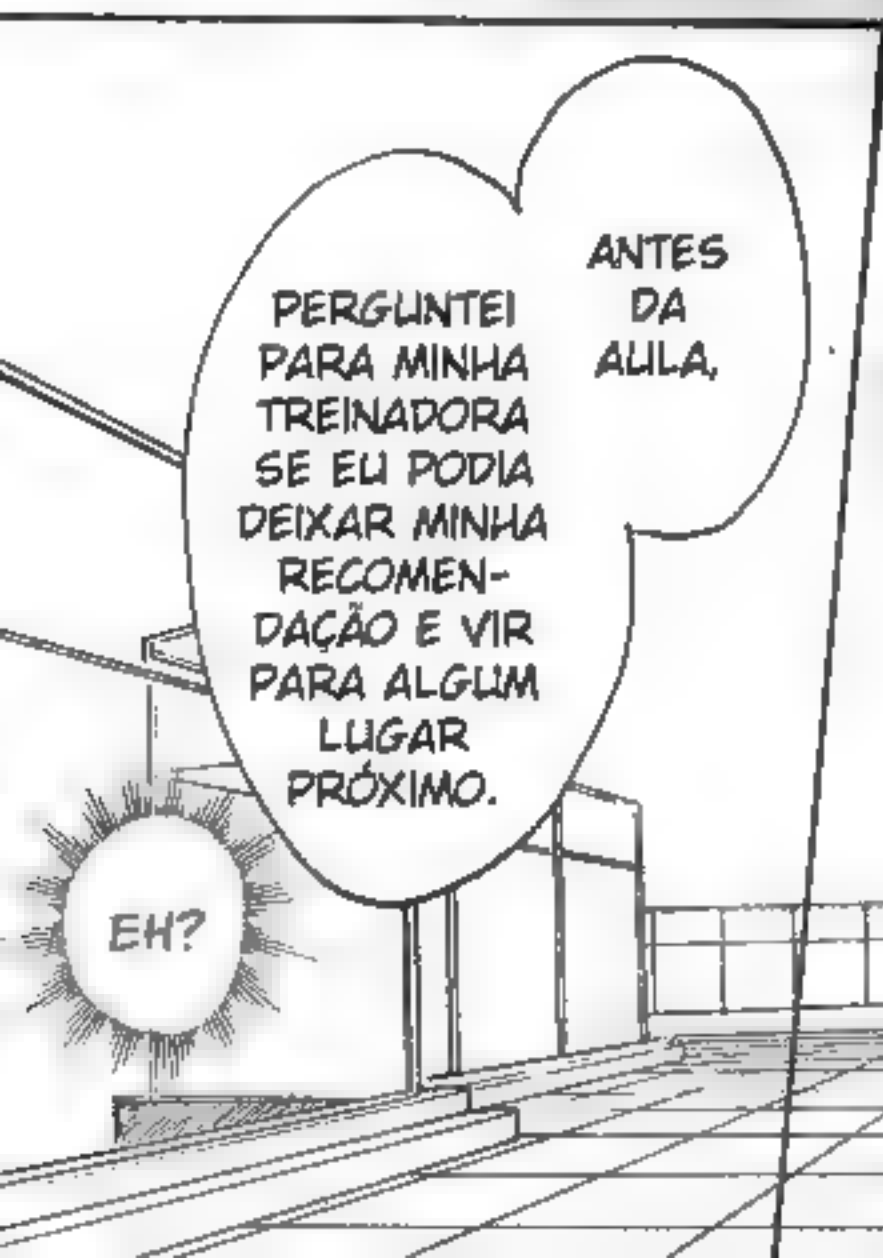


POR
FAVOR,
NÃO ME
IGNORE,

Umm...

YAMADA.

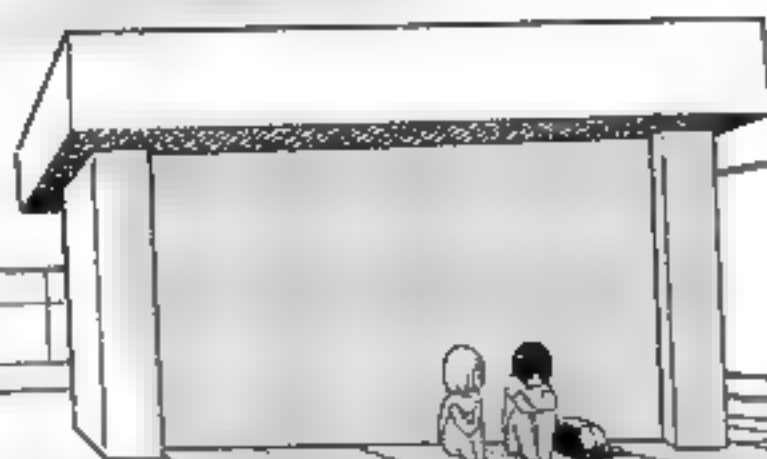
EU NÃO
QUERO ME
SEPARAR
DE VOCÊ
TAMBÉM...



PERGUNTEI
PARA MINHA
TREINADORA
SE EU PODIA
DEIXAR MINHA
RECOMEN-
DAÇÃO E VIR
PARA ALGUM
LUGAR
PRÓXIMO.

ANTES
DA
AULA,

EH?





EU
QUERO
MESMO
FICAR
COM VOCÊ,
YAMADA.

SÉRIO?



FAZER
UMA
GRANDE
CONFLU-
SÃO
SOBRE
ISSO?

EU NÃO
ACREDI-
TAVA
NISSO.

SOBRE
ALGO ASSIM

SÉRIO...?

COMO
RESULTADO,
TEVE UMA
REUNIÃO
DOS
FUNCIONÁ-
RIOS...

FUI
CHAMADA
PARA O
ESCRITÓ-
RIO DO
DIRETOR.



SINTO
MUITO,
KASE-
SAN.







Ah

QUE
ALÍVIO.

OBRIGADA,
YAMADA.



SUAS
ROUPAS
VÃO
FICAR
SUJAS,
KASE-
SAN.

MEU
NARIZ
ESTÁ
SAN-
GRANDO
DE NOVO...

AH,
NÃO...

NÃO
PODE-
MOS
DEIXAR.





YAMADA

VOCÊ VAI
SER MINHA
NAMORADA
PARA
SEMPRE...?





O EXAME
É AMANHÃ
CERTO?



KASE-
SAN!

HOJE É
O DIA DA
KASE-SAN
PARTIR



ENTEN-
DO...

SIM!

BOA
SORTE
EM
TÓQUIO!

VOU
PEGAR A
SHINKANSEN
ESSA TARDE.



Ahaha?

AMO
TE VER
TRABA-
LHANDO.

CLARO...

INCRÍVEL!
VOCÊ É A
ÚNICA QUE
NOTARIA
ALGO
ASSIM.



O FESTIVAL
DA ESCOLA
ESTÁ
CHEGANDO.



SIM.

EH?

TEM ALGO
DIFERENTE
NO PÁTIO?

Huh?

PODE
VER?



AH,
ENTENDO.
QUE
DESPER-
DÍCIO.

A ORQUESTRA
VAI SE
APRESENTAR
NO PÁTIO,
SABIA?

EU ESTAVA
PREOCUPADA
QUE NÃO IA
TER ESPAÇO
SUFICIENTE,
ENTÃO, EU
LIMPEI TUDO.

SIM,
MAS O
PÁTIO É
PARA
TODOS,
AFINAL.





OI?

NÃO...
EU
DEVO
CHEGAR
PELAS
DEZ.

SIM,
ESTOU
INDO
AGORA.



COMO
VOCÊ



AH.

DES-
CULPE.



OK,
TE VEJO
LÁ PELO
FINAL DA
TARDE.

EH?



PEGOU UMA
FACULDADE
LOCAL?

Ahaha

VAI
FICAR
TUDO
BEM.

INQUE-
SENPAI.

ELA É
MESMO
UMA
GAROTA
LEGAL.



MINHA
SENPAI
ESTÁ
ALI.

Aha
EU PEDI PARA
ALGUÉM ME
PEGAR NA
ESTAÇÃO DE
TÓQUIO.



DÊ
O SEU
MELHOR!

TE
VEJO
MAIS
TARDE,
YAMADA.





TINHA
UM BELO
PÔR DO
SOL.

NAQUELE
DIA



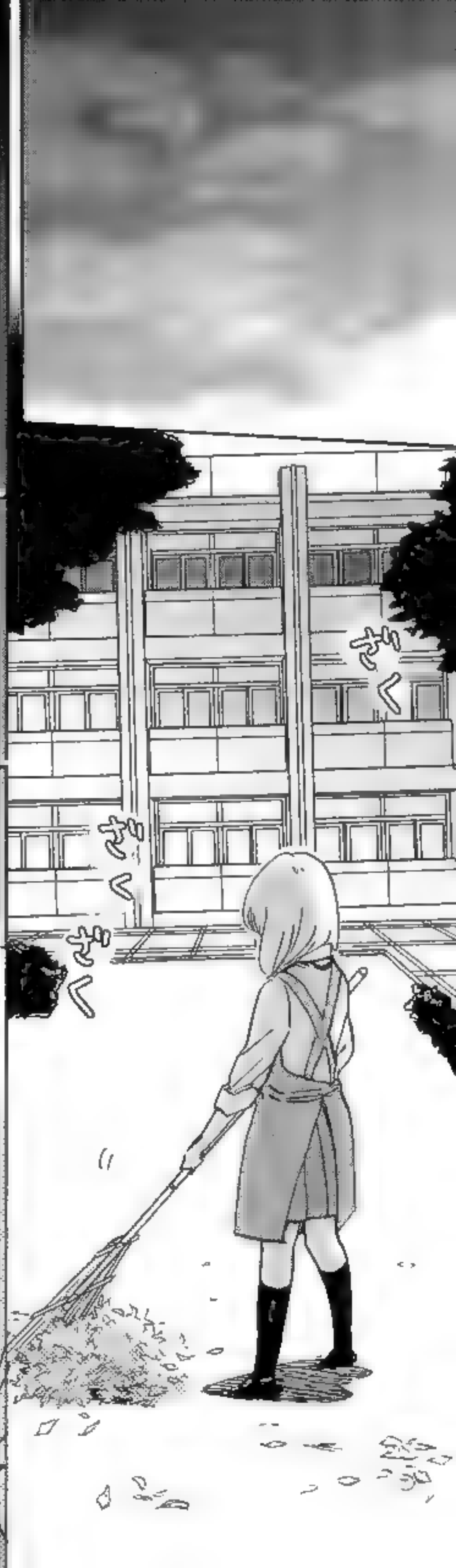
FICOU
TARDE...

FOI TÃO
BONITO HÁ
UM MINUTO
ATRÁS...

EU DEVIA
ESTAR INDO
PARA CASA

VAI
ANOITECER...

ふー



A ESCOLA
É BEM
QUIETA SEM
KASE SAN

PARECE
VAZIO
AGORA



EU TB
ACHO
A MAIS
FASCINANTE
ENTRE NÓS
DUAS,
YAMADA.

QUANDO EU
FOR PARA A
FACULDADE

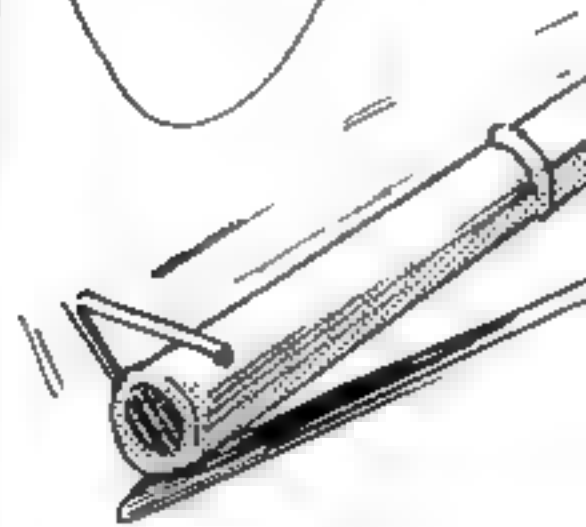
IMAGNO
SE SERÁ
ASSIM.



VAI SEMPRE
SER ASSIM...

EU NÃO
SOU TÃO
LEGAL
ASSIM...

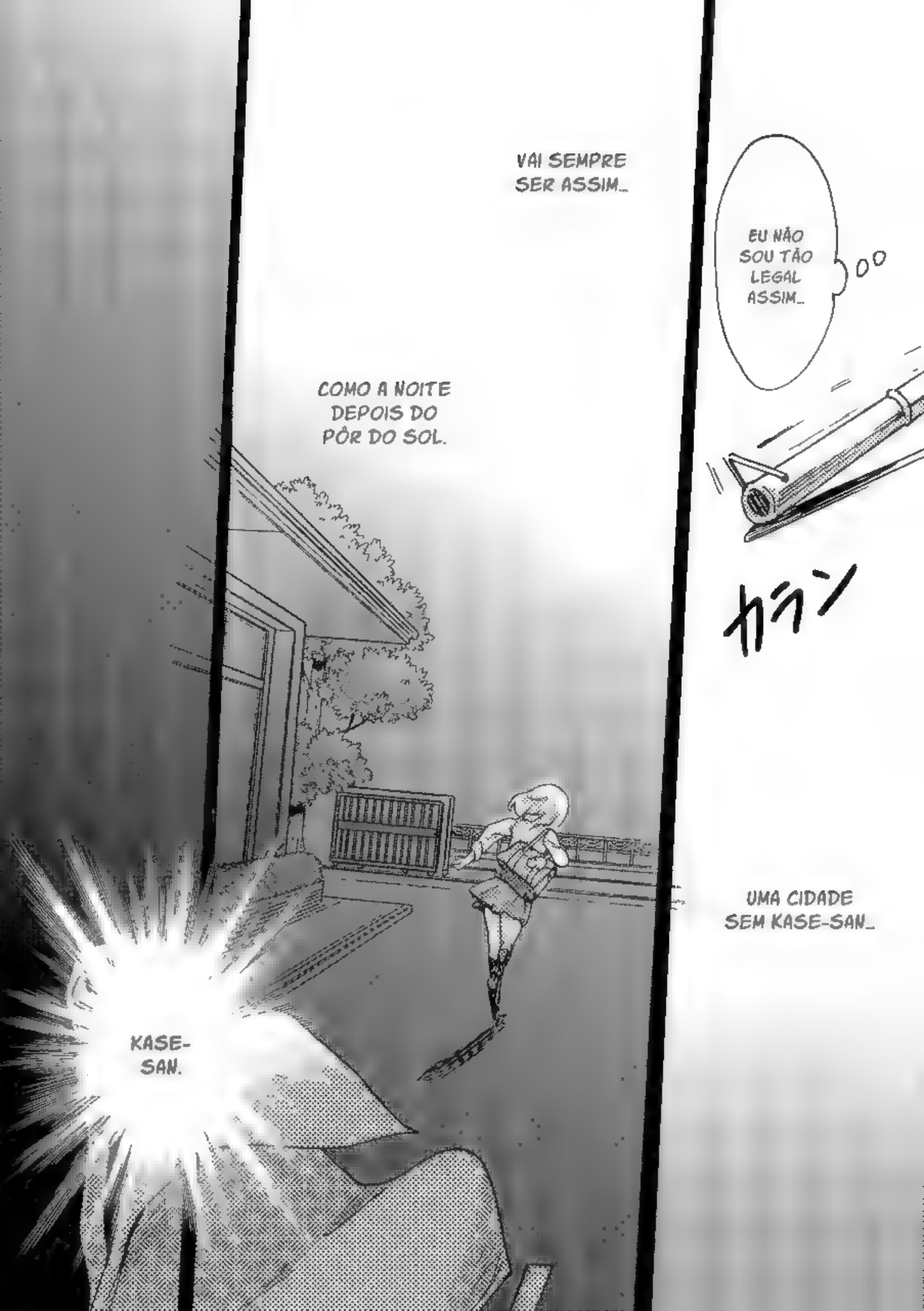
COMO A NOITE
DEPOIS DO
PÔR DO SOL.



カレン

UMA CIDADE
SEM KASE-SAN...

KASE-
SAN.





INOUE-SENPAI
VAI ME
PEGAR LÁ.



ELA É UMA
SAROTA
LEGAL!

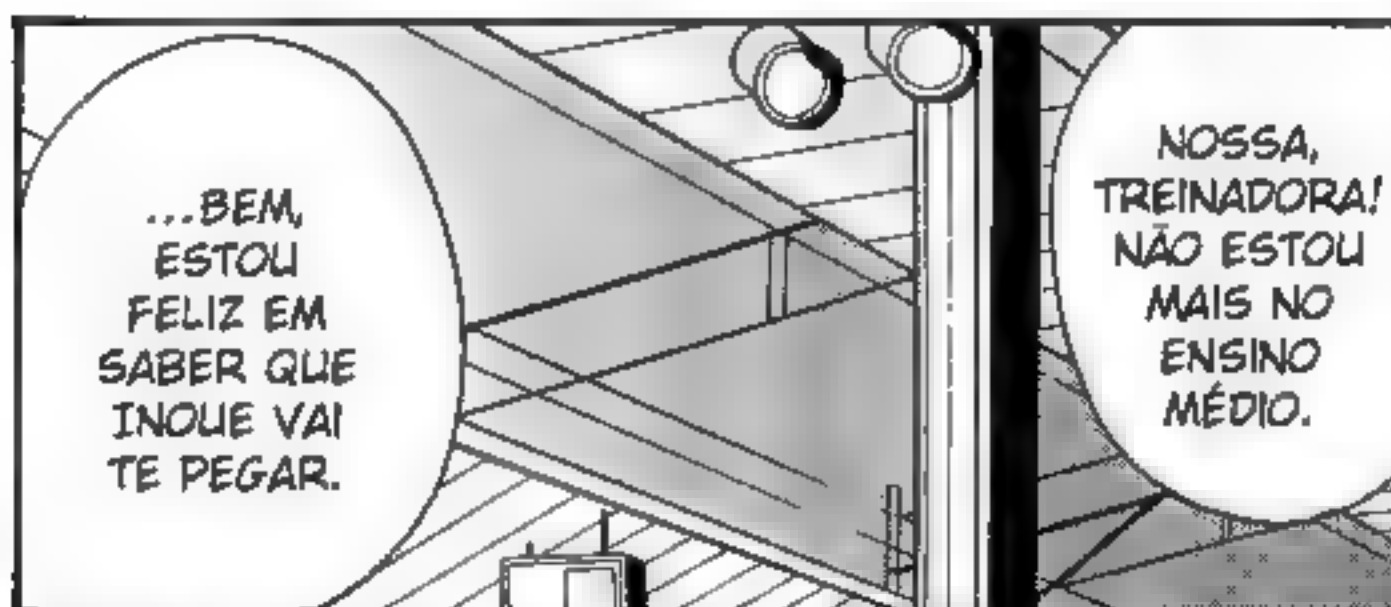
SEM R
KASE-SAN.



ELA É A
SENPAI
DO MEU
CLUBE.



中央バス
西高前
のりば





SAN!

引ッ

KASE!



YAMADA!



TAM-
BÉM!!

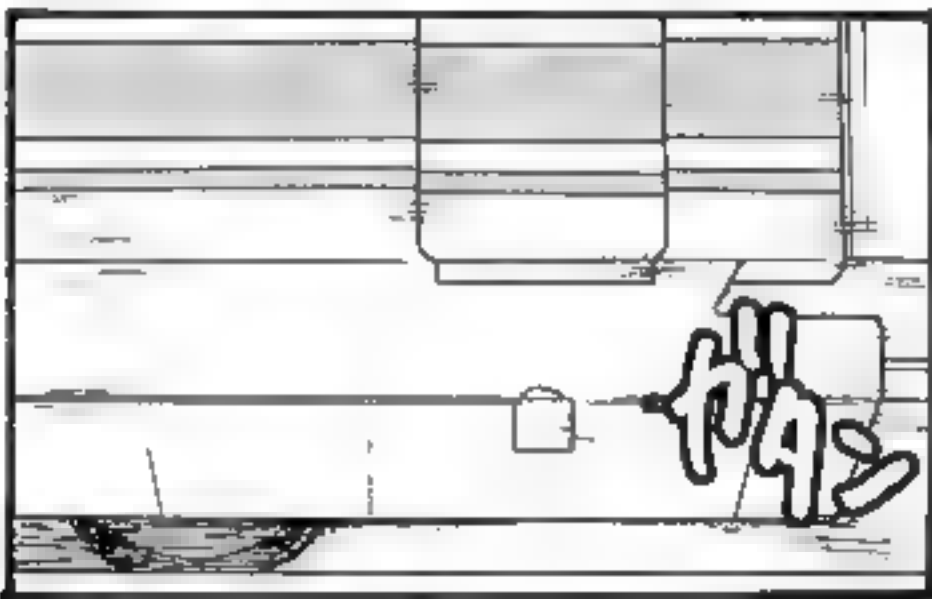
ESTOU
INDO,

TÓQUIO!

EU QUERO
MESMO IR
A UMA
UNIVERSI-
DADE EM

CUIDADO
COM AS
PORTAS
FECHANDO.







EU NÃO
QUERO
FICAR EM
MINHA
CIDADE
NATAL!

SEM VOCÊ,
KASE-SAN...

SEM
KASE-
SAN...

SOU...



SIM...?

O QUE É
ISSO NA
SUA MÃO?

YAMADA...

Hah



TOTALMENTE
INÚTIL...!

Hah

Hah

2050

UM
BILHETE...

BILHETE COMUM

ESTAÇÃO DEKOBOKO

VÁLIDO PARA UM USO EM 10/16

NÃO FICAR DENTRO
DO CARRO PARA PASSAGEIROS.

¥140

18:15

エッ

コッ

...SAINDO DE
DEKOBOKO,
PRÓXIMA
ESTAÇÃO...
HIMEJI...

ガッガッ

...

ガッガッ

OBRIGADO
POR VIR
CONOSCO
POR HOJE.

ESSE É O
TREM-BALA
NOZOMI 52
DE TÓQUIO.



Ha
ha
ha

Ha



Ha

ha

ha

AH,
YAMADA...

NÃO ME
SURPREENDA
ASSIM...



VOU FAZER
O EXAME
AMANHÃ,
SABE?

NO DIA
EM QUE
DECIDIMOS
IR PARA
TÓQUIO
JUNTAS

O VAZIO FOI
PREENCHIDO
COM
ESTRELAS.

POSFÁCIO

KASE

SAN.

sniff
sniff

CHEIRA
BEM

O QUE É
YURI PURO...?

É MENSAL
AGORA.

E- ESTOU
FELIZ...
ELES ME
DEIXARAM
CONTINUAR...

POR VÁRIAS
RAZÕES, A
PUBLICAÇÃO
FICOU
DESCONTINUA
E SE
TORNOU UMA
WEBSÉRIE*.

IMAGINO SE
POSSO FAZER
O PRÓXIMO
AINDA MAIS
RÁPIDO...

HÁ QUANTO
TEMPO.
TAKASHIMA
HIROMI AQUI.
PRIMEIRO ANO
DEPOIS DO
VOLUME 2, O 3
CHEGOU.

BRINCADEIRA.

FOI O DOBRO DA
VELOCIDADE.

CONSEGUI UM
IPHONE6

VOU
COMPRAR O
7 EM BREVE.

ACHEI QUE
ERA O ÚLTIMO
MODELO!

QUANDO
VOCÊ PASSA
MUITO
TEMPO
DESENHANDO
COLEGIAIS,
MUITAS
COISAS
MUDAM.

NÃO TEM
MAIS
TELEFONES
QUE
FECHAM?!

O MAIS
IMPOR-
TANTE

AGUENTE
FIRME,
YAMADA.

NOS
ÚLTIMOS
CINCO ANOS...

CONTINUA...

初 出

太陽と加瀬さん。 「ひかり」Vol.13掲載(2014年)

ショートケーキと加瀬さん。 「はろか2」掲載(2015年)

レモンガラスと加瀬さん。 「webウイングス」4月号掲載(2015年)

インターハイと加瀬さん。 「webウイングス」6月号掲載(2015年)

夕焼けと加瀬さん。 「webウイングス」7月号掲載(2015年)

ショートケーキと加瀬さん。

コミックス初版発行 ————— 2015 年 10 月 10 日

著者 ————— 高嶋 ひろみ

発行所 ————— 新書館

(C) 2015, Hiromi TAKASHIMA

あとがき、予告に記載されている情報はコミックス初版発行時のものです。

作品はすべてフィクションです。実在の人物、団体、事件などにはいっさい関係ありません。

本書の無断複製(コピー、スキャン、デジタル化)等並びに複製物の無断譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。

また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。